

# Calme des nuits

Camille Saint-Saëns

$\text{♩} = 90$   
D

Bm Em Em7 Em

Soprano  
Cal - medes nuits, frai-queur des soirs, Vas tescin-til - le-

Alto  
Cal - medes nuits, frai-queur des soirs, Vas tescin-til - le-

Ténor  
Cal - medes nuits, frai-queur des soirs, Vas tescin-til - le-

Basse  
Cal - - medes nuits, frai-queur des soirs, Vas tescin-til - le-

11

C *sempre* Bb Eb A7

S.  
-mentdes mon - des, Grand si - len - ce des an - tres noirs. Vouschar-mez les â - mespro  
*sempre*

A.  
-mentdes mon - des, Grand si - len - ce des an - tres noirs. Vouschar-mez les â - mespro  
*sempre*

T.  
-mentdes mon - des, Grand si - len - ce des an - tres noirs. Vouschar-mez les â - mespro  
*sempre*

B.  
-mentdes mon - des, Grand si - len - ce des an - tres noirs. Vouschar-mez les â - mespro

22

G Em6 D Bm7 A7 D Bm G C

S. - fon - - - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, Lebruitplai

A. - fon - - - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, Lebruitplai

T. - fon - - - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, -Lebruitplai

B. - fon - - - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, Lebruitplai

31

Dm A F#m D Bm Em C

S. - sentaux plus fu - ti-les; Le po - è - - te seul esthan-té

A. - sentaux plus fu - ti-les; Le po - è - - te seul esthan-té

T. - sentaux plus fu - ti-les; Le po - è - - te seul esthan-té

B. - sentaux plus fu - ti-les; Le po - è - - te seul esthan-té

41

F Bb Eb Gm A7 D G A7 D Bm Em A7 D

S. Par l'a - mour des cho-sestran - quil - - - les, par l'a - mour

A. Par l'a - mour des cho-sestran - quil - - - les, par l'a-

T. Par l'a - mour des cho-sestran - quil - - - les,

B. Par l'a - mour des cho-sestran - quil - - - les,

51 Am D7

S. des

A. -mour des

T. par l'a - mour des

B. par l'a - mour des

54 G D

S. cho - ses tran - quil - - - les.

A. cho - ses tran - quil - - - les.

T. cho - ses tran - quil - - - les.

B. cho - ses tran - quil - - - les.